

# Verksamhetsplan 2016

Riksförbundet Unga Musikanter Stockholmsdistrikt



1 Ungt Ledarskap .....	3
1.1 Ledarskolan .....	3
2 Kurser, läger och seminarier .....	3
2.1 STORK på höstlovet .....	3
2.2 Musik vid Ekebyholm på sommarlovet.....	3
2.3 RUM:s övriga sommarkurser .....	3
2.4 Kammarmusikkurs i Rimbo under Kristi-him-helgen.....	3
2.5 UFiS, Ung Folkmusik i Stockholm .....	3
2.6 SYBB.....	4
2.7 Träblåsdag på Södra Latin.....	4
2.8 Workshop.....	4
2.9 Övriga Seminarier .....	4
3 Ljudlig musik i länet.....	4
3.1 Unga musikanter i länet .....	4
3.2 Uppmuntran av lokala konserter och evenemang.....	4
3.3 Konsertlokaler .....	4
3.4 Nationaldagståg.....	5
4 Större evenemang .....	5
4.1 MusikRUM i Västerås.....	5
4.2 RUM Stockholm musikfestival 17-18/3 2017, samverkan med Nacka msk.....	5
5 Möt instrumentstjärnorna .....	5
5.1 Instrumentfrossor .....	5
5.2 Konsert- och seminarieturné.....	5
6 RUM för musklärare .....	6
6.1 Fortbildning för ensemble- och musikledare .....	6
6.2 Piano Visions med Stefan Bojsten .....	6
6.3 Inspirations- och fortbildningsresa .....	6
7 Kansli, administration och konsulenttjänsten .....	6
7.1 Mediaplan.....	6
7.2 Webben.....	6
8 Bidrag och stöd.....	6
8.1 Ekonomiskt stöd .....	6
8.2 Information och kontakt .....	7
9 Samarbeten med andra regionala organisationer.....	7
9.1 Länsmusiken i Stockholm.....	7
9.2 Stockholms ungdom.....	7
9.3 Knyta band för framtiden .....	7
9.4 Arenor .....	8



## 1 Ungt Ledarskap

Målsättningen är att fler unga ska engagera sig i verksamheten både på lokal och regional nivå. Unga föreningsengagerade ska stimuleras att kliva framåt och ta större ansvar i sin förening. Distriktet har en central roll i att stimulera, utbilda och utveckla föreningsengagerade ungdomar inom demokrati, föreningskunskap och ledarskap.

### 1.1 Ledarskolan

Distriktet ska erbjuda medlemmarna kurser i föreningskunskap samt driva på förbundets utveckling av Ledarskolan. Ledarskolan erbjuder ett brett spektrum av kurser inom RUM-kunskap, föreningskunskap, kommunikation och ledarskap, bland annat via SPETS som hålls för lite äldre ungdomar som sitter i distriktsstyrelser eller vill ta plats i distriktsstyrelserna i landet, men också genom kursen VardagsRUM som erbjuds våra föreningar.

## 2 Kurser, läger och seminarier

Distriktet har en unik sammanförande roll i Stockholms län som en av de få organisationerna med brett kontaktnät och central roll inom kultur- och musikklivet. Orkesterkurser på loven ger ungdomar i länet en möjlighet att syssla med musik på loven, när musikskolorna är stängda. Samverkan med Länsmusiken, våra föreningar, kulturskolor och andra ökar möjligheterna och kontaktytorna.

### 2.1 STORK på höstlovet

Stockholms läns ungdomsorkester är en symfoniorkester som samlas under höstlovet, öppen för ungdomar från 13 år. Projektet genomförs i samarbete med Länsmusiken i Stockholm.

### 2.2 Musik vid Ekebyholm på sommarlovet

Distriktet anordnar enligt tradition en sommarmusikkurs på Ekebyholm. Kursen vänder sig till yngre stråk-, blås- och slagverksmusikanter. Kursen kommer äga rum 14:e till 18:e juni.

### 2.3 RUM:s övriga sommarkurser

Kursmöjligheter undersöks på Tollare Folkhögskola, juni eller augusti (parallellt med Nacka musikskola i aug).

### 2.4 Kammarmusikkurs i Rimbo under Kristi-him-helgen

Ett läger i samverkan med Kulturskolan i Rimbo som har fyra medlemsföreningar i RUM Stockholm under Kristihimmelfärds-helgen. En kammarmusikkurs öppen för alla stråkmusiker med inriktning på stråkkvartettspel. Samverkan sker även med Mazerska Kvartettsällskapet.

### 2.5 UFiS, Ung Folkmusik i Stockholm

Folkmusikkursen fortsätter under vårterminen men avvecklas därefter. Deltagarna får möjlighet att under ett antal intensiva söndagar spela på gehör i två nivågrupperade ensembler.



## 2.6 SYBB

Länsmusiken i Stockholm driver RUM storbandet SYBB, Stockholm Youth Big Band, i samverkan med Kulturama. Bandet leds av Lars Lindgren och repeterar på Kulturama och ungdomar från hela länet kan anmäla intresse att delta och provspela för en plats. Efter vårterminen lämnar RUM samarbetet.

## 2.7 Träblåsdag på Södra Latin

14 februari

## 2.8 Workshop

Distriktet har beredskap att arrangera kursen Scenisk gestaltning om efterfrågan finns.

## 2.9 Övriga Seminarier

Distriktet har som ambition att hålla en seminarieserie där olika föredragshållare presenterar olika aspekter av musik, kultur och forskning i dessa ämnen och för detta söker vi samarbete även med andra instanser och organisationer.

**Kommenterad [LH1]:** Lite om vad som händer här kanske?

# 3 Ljudlig musik i länet

Distriktet ska erbjuda medlemmarna tillfälle att visa upp sig och sitt musicerande. Medlemmarna ska få chansen att uppträda ofta och i bra miljöer för att utveckla sin scenförmåga och utveckla god förmåga att arrangera evenemang. Musikanterna i länet måste synas mer och oftare. Distriktet ska kämpa för ett större utrymme i medier för att visa invånarna att musikanterna är aktiva och vill visa upp sig. Distriktet avser att delta mera i opinionsbildning via debattartiklar men också skapa bra offentliga konserttillfällen för medlemsföreningarna.

## 3.1 Unga musikanter i länet

Distriktet har som ambition att arrangera konserttillfällen i länet, ett samarbete med Oscarskyrkan ger ett par konserttillfällen per termin för ensembler på lite högre nivå. Kulturfyren på Skeppsholmen erbjuds även till medlemsföreningarna för mindre konserter, interna eller offentliga och hyreskostnaden står distriktet för. Lokalen kan även hyras för möten, seminarier eller liknande.

## 3.2 Uppmuntran av lokala konserter och evenemang

Distriktet erbjuder medlemmarna assistans och ekonomiskt stöd (se projektstöd) för producerande och genomförande av lokala konserter och evenemang. Annonsering av medlemmarnas konserter och evenemang görs kostnadsfritt på RUMs hemsida. Ett nytt samverkansavtal har införts som också ger stöd åt arrangerande föreningar vilka skapar offentliga arrangemang eller kurser/workshops/seminarier eller liknande som är öppna för fler än den egna föreningen.

## 3.3 Konsertlokaler

Distriktet håller på att ta fram en lista på lämpliga i länet som ska finnas på distriktets hemsida.



### 3.4 Nationaldagståg

Distriktet har tidigare deltagit i nationaldagståget mellan Kungsträdgården och skansen. RUM-föreningar kan delta både genom att spela i tåget som orkestrar och gå med som enskilda medlemmar.

## 4 Större evenemang

RUM erbjuder varje år sina medlemmar att delta i större konserter arrangerade av distriktet, ofta i samverkan med andra parter och professionella musiker, för inspiration och större synlighet utåt.

### 4.1 MusikRUM i Västerås

Festivalen i Västerås går av stapeln 27-29 maj 2016. Festivaldeltagarna kommer från hela landet med en helg full av konserter, workshops, tävlingar, gästartister, friter, skoj och festivalstämning framför sig. Många kommer att åka hem med telefonnummer till nya kompisar i mobilen. Alla kommer att åka hem med massor av upplevelser och glada minnen. Distriktet uppmanar alla medlemmar att delta i MusikRUM, projektstöd som söks i samband med föreningens deltagande i MusikRUM kommer att prioriteras och enskilda medlemmar kan söka resebidrag. Läs mer om festivalen på [www.rum.se](http://www.rum.se)

### 4.2 RUM Stockholm musikfestival 17-18/3 2017, samverkan med Nacka msk

Konserter, seminarier, workshops, politikerdebatt mm som planeras under 2016. Fredag fortbildning för lärare, politikersamtal med media. Lördag för elever samt extern konsert. Utställare.

## 5 Möt instrumentstjärnorna

Sverige har en stark ställning inom internationellt musikliv, det finns otroligt många duktiga artister inom alla musik- och instrumentgenrer. Som ung musikanter får man sällan chansen att träffa eller lära sig från dessa stjärnor och hjältar. Distriktet ska ge en möjlighet att möta och umgås med stjärninstrumentalister, för inspiration och lärdomar.

### 5.1 Instrumentfrossor

Distriktet stödjer och deltar i arrangerandet av frossor tillsammans med Länsmusiken i Stockholm. Trombonfrossa 29-31 jan, Blockflöjtsfrossa 21 februari.

### 5.2 Konsert- och seminarieturné

med Peter Asplund under hösten 2016.



## 6 RUM för musklärare

RUM har ambitionen att inspirera medlemmarna att höja sin musikaliska förmåga och medverka till att det är kul och utmanande att utöva musik. Ett ansvar som vi delar med alla ensemble- och musikledare i länet.

### 6.1 Fortbildning för ensemble- och musikledare

Distriktet vill åter ta fram utbildningsdagar för ensemble- och musikledare i samarbete med Länsmusiken i Stockholm. Ledarna själva kan vara med och påverka innehållet i kursen för att göra dagarna värdefulla och stimulerande.

### 6.2 Piano Visions med Stefan Bojsten

arrangerades under hösten 2015. En planerad fortsättning ska erbjudas pianopedagoger under våren 2016. Verksamheten omfattar även barn och unga.

### 6.3 Inspirations- och utbildningsresa

En Inspirations- och utbildningsresa för lärare inom musik- och kulturskolan tillika funktionärer inom RUM Stockholm våren 2016 till Kaunas, Litauen.

## 7 Kansli, administration och konsulenttjänsten

Distriktet har en inhyrd distriktskonsulent och ett distriktskansli på Skeppsholmen som är hemvist för distriktskonsulenten. Tjänsten hyr distriktet in från förbundet som en tjänst på 60 procent. Distriktskonsulentens uppgifter är att driva projekt, sköta administration samt vara distriktets kontaktperson gentemot medlemmar och samarbetspartners. Distriktet kan vid behov projektanställa personer för att rycka in i arbetsbelastade perioder eller för specifika projekt.

### 7.1 Mediaplan

En mediaplan upprättas för att förbättra och underlätta kontakter med press, radio och tv.

### 7.2 Webben

Stockholmsdistriktets hemsida kommer att uppdateras fortlöpande om styrelsens arbete.

## 8 Bidrag och stöd

### 8.1 Ekonomiskt stöd

Distriktet fortsätter att erbjuda ekonomiskt stöd och bidrag till lokal verksamhet genom:

- *Projektstöd*



Medlemsföreningar kan ansöka om projektstöd för en aktivitet som utvecklar medlemsföreningen och dess medlemmars musikaliska och konstnärliga verksamhet.

- **Samverkansavtal**  
Ett avtal kan upprättas med en enskild förening eller flera föreningar som gemensamt vill driva ett arrangemang med RUM Stockholm som samverkanspart med möjlighet till större ekonomiskt stöd. Detta arrangemang bör då vara av större allmänintresse, gagna RUM:s och föreningarnas verksamhet både utåt och inåt och vara öppet för antingen en offentlig publik eller för deltagande av andra rum-medlemmar.
- **Bidrag för aktiviteter i andra distrikt**  
Stockholmsdistriktet subventionerar avgifter på aktiviteter i andra distrikt motsvarande de subventioner som värddistriktet ger och ger också bidrag för rum-medlemmar i distriktet som deltar i något av Stråk- eller Blåslandslaget som arrangeras av förbundet.
- **Resebidrag till enskilda medlemmar**  
Medlemmar kan ansöka om bidrag för deltagande i aktiviteter (såsom kurser, läger, tävlingar, osv.) på annan ort än i Stockholm.

## 8.2 Information och kontakt

Ambitionen är att varje medlemsförening som så önskar får ett besök under verksamhetsåret där en distriktsfunktionär informerar om verksamheten.

## 9 Samarbeten med andra regionala organisationer

### 9.1 Länsmusiken i Stockholm

Distriktet önskar fortsätta det fruktbara samarbetet med Länsmusiken i Stockholm och Stockholms Läns Blåsansymfoniker. Våra organisationer har en gemensam målsättning och är självklara samarbetspartners för att utveckla Stockholms musik- och kulturliv.

### 9.2 Stockholms ungdom

Distriktet är medlem i Stockholms Ungdom som är ett samarbetsorgan för ungdomsföreningars distriktsorganisationer inom Stockholms län. Det är distriktets ambition att spela en aktiv roll i Stockholms ungdom och att utveckla kontakter och samarbeten med andra medlemsföreningar.

### 9.3 Knyta band för framtiden

Distriktet avser att knyta kontakter med andra organisationer inom kulturens område. Kontakt med nya organisationer för eventuellt samarbete är viktigt för RUM:s framtida kulturverksamhet. Kontakt har tagits med Stockholms Konserthus för möjlighet till samverkan kring foajékonsorter, besök vid repetitioner, skrivelser med politiskt syfte mm.

SOF i Stockholm har sökt kontakt med oss och vi avser att undersöka hur vi kan samarbeta, till att börja med genom att hålla varandra informerade om våra aktiviteter och på längre sikt öppna upp för samverkan.



#### **9.4 Arenor**

I samarbete med bland annat länsmusiken och länets kommuner arbeta för att flera arenor ska bli tillgängliga för amatörmusiklivet med samma aktörer utveckla en mer rättvis fördelning av kostnaden.

