

# SCHEMA - Blås - Slagverkssymposium Sundsvall 29-30/10 2018

START	SLUT	LÄNGD	AKTIVITET
<b>MÅNDAG 29/10</b>			
09:00	12:00	03:00	Registrering - First hotell Strand
12:00	13:00	01:00	Lunchbuffé - Hotell Strand
13:30	14:00	00:30	Välkommen! - Kulturskolan
14:00	16:00	02:00	Orkesterspel/metodik - Dr Jason Caslor
16:00	17:00	01:00	"Så här gör jag" - Björn Hedström
17:30	22:00	04:30	Middag på E Street
19:30	22:00	02:30	Konsert m Swing Sling Brass & Jonas Knutsson
<b>TISDAG 30/10</b>			
09:30	12:00	02:30	Workshops - Jonas Knutsson, Swing Sling Brass , Alexis Duran
12:00	13:00	01:00	Exotisk lunchbuffé' på Kulturskolan
13:00	15:00	02:00	Orkester/samspel/repertoar/dirigering - Dr Jason Caslor
15:00	15:30	00:30	Avslutningsfika
15:30	16:30	01:00	Avrundning utvärdering





## DR JASON CASLOR

Dr. Jason Caslor är biträdande professor i musik på Arizona State University där han leder blåsorkestern och den filharmoniska orkestern och undervisar i dirigering. Från 2010 till 2015 var han biträdande professor i orkesterdirigering vid Memorial University. Han tillbringade också tre säsonger som chefsdirigent för Thunder Bay Symphony Orchestra. Förutom många regionala engagemang har Caslor genomfört National Youth Band of Canada och presenterat sin forskning vid Midwest Band and Orchestra Clinic, WASBE International Conference, CBDNA National Conference, ISME Special Music Education and Music Therapy Pre Conference Commission Seminar samt the International Society for Research and Promotion of Wind Music.



## BJÖRN HEDSTRÖM

Undervisar i brass och piano på Musik & Kulturskolan i Härnösand.

Är där verksam i orkester och ensemble, såsom klassorkester (åk3), skolorkester (åk 4-6) brassensemble, blåsorkester, symfoniorkester och storband.

Till alla dessa konstellationer är Björn van att arrangera och bearbeta material.

På Notpostens förlag finns 2st blåsorkestermusikaler utgivna, "Låtbåten" och "Flugturen", med text och musik av Kerstin Bodin Eriksson och arrangemang av Björn.



## SWING SLING BRASS

Swing Sling Brass är sju bleckhuliganer ur gräddan av svenska brasseliten, med gedigna utbildningar och arbetsplatser som: James Last Orchestra, Kungliga Filharmoniska Orkestern i Stockholm, Västerås Sinfonietta, Norrköpings Symfoniorkester, Stockholms Läns Blåsarsymfoniker, Glenn Miller Orchestra Scandinavia, Oscarsteatern och Stockholms frilansvärld.

Egen musik och covers ur alla sorters repertoarer, underfundigt och initierat arrangerat – tillika spelad utan en massa störande inslag som stolar, notställ o dirigenter, gör denna All Stars-orkester till en unik underhållningsensemble med ett lika unikt sound. Lägg därtill en stor portion humor och en smittande spelglädje så kommer du sanningen nära.

De bjuder utöver workshop på konsert 29/10 under middagen på E street som är hemmaplan för Sundsvalls Jazzklubb /årets jazzscen 2018!



## JONAS KNUTSSON

Jonas Knutsson, saxofonist inom jazz och folkmusik, kompositör, arrangör, producent och pedagog.

Kursen kommer att innehålla:

Ensembleövningar och improvisation. Olika tekniker.

Spela arrangemang efter noter som jag har förberett.

Spela arrangemang efter gehörspartitur med traditionell låtinlärning.

Samtal.



## ALEXIS DURAN

Alexis är slagverklärare, musiker och dirigent från Colombia som nu bor och verkar i Sundsvall sedan 1,5 år.

Alexis jobbar med integrationsprojektet Forza Nacksta samt är ledare för sitt Salsaband La Nordica.

