

PROTOKOLL FÖRBUNDSSTRYRELSEMÖTE

11 juni 2023

Närvaro	14/1	7/3	25/4	11/6	22/8	16-17/9	3/12
Vincent Ericsson (ordförande)	X	X	X	X			
Caroline Näsström (vice ordförande)	X	X	X	X			
Anton Prang	X	X	X	X			
Hanna Carlsson	X	X	X	-			
Irina Krjutjkova	X	X	-	-			
Linus Enroth	X	X	X	X			
Veronika Borgström	X	X	X	X			

Plats: Förbundskansliet, Slupskjulsvägen 34

Övriga närvarande: Hanna Hult Rosén, Generalsekreterare

1. Mötets öppnande

Mötet öppnades av Vincent Ericsson.

2. Godkännande av kallelse

Kallelsen godkändes.

3. Val av mötesordförande

Vincent Ericsson valdes till mötesordförande.

4. Val av justerare

Linus Enroth valdes till mötesjusterare.

5. Fastställande av föredragningslistan

Föredragningslistan fastställdes.

6. Anmälan och genomgång av föregående protokoll

Föregående protokoll från april lades till handlingarna.

7. Genomgång mejlbeslut.

Inga beslut tagna.

8. Avrapportering delegationsärenden

Inga ärenden att rapportera.

9. Inkomna skrivelser

a. Givas årsmöten

Kallelse till Givas årsmöte, detta krockade med personalmöte och RUM närvarade därför inte enligt tidigare information.

10. Rapporter

a. GS-rapport

Arbete med Arvsfondsansökan är pågående och skickas in innan semestrarna.

b. Kulturens förbundsstämma, bilaga 1

Caroline Näsström rapporterade om RUM:s medverkande på Kulturens förbundsstämma där hon och Vincent Ericsson närvarade som ombud.

c. Partnerskapsmöte Ideell Arena, bilaga 2

Vincent Ericsson närvarande under mötet och föredrog rapporten.

d. Årsmöte Fremia, bilaga 3

Caroline Näsström närvarande digitalt på denna stämma, funderingar kring stadgeändringen som gjordes och om den påverkar oss.

e. Årsmöte Svensk Blåsmusik, bilaga 4

Caroline Näsström närvarande digitalt på denna stämma, finns ett par tankar och frågor i rapporten som styrelsen tar med inför 2024.

11. Ledarskapslabbet

Hanna informerar om att RUM är antagna till Ledarskapslabbet som är projekt Stiftelsen Konung Gustaf V:s 90-årsfond driver under hösten 2023 till våren 2024. I RUM:s labbgrupp ingår Maria Falk, Milda Gontaite, Caroline Näsström och Veronika Borgström.

12. Övriga frågor

Inga övriga frågor.

13. Mötesplan 2023

Styrelsemöten

14–15 januari fysiskt

7 mars

25 april

10–11 juni fysiskt

22 augusti

16–17 september digitalt

24 oktober

2–3 december

Distriktsträff

25–26 mars

Förbundsstämma

18 november

14. Mötets avslutande

Vincent Ericsson avslutade mötet.

Mötesordförande

Vincent Ericsson

Mötessekreterare

Hanna Hult Rosén

Justerare

Linus Enroth

Bilagor

1. Rapport Kulturens förbundsstämma
2. Rapport Partnerskapsmöte Ideell Arena
3. Rapport Årsmöte Fremia
4. Årsmöte Svensk Blåsmusik

RAPPORT FÖRBUNDSSTÄMMA

KULTURENS BILDNINGSVERKSAMHET

Skreven av: Caroline Näsström, Vincent Ericsson

Organisation/mötet

- Kulturens Bildningsverksamhet bedriver fri och frivillig folkbildning i form av studiecirklar, workshops, föreläsningar mm. Hos Kulturens Bildningsverksamhet möts folkbildning, konst och kultur inom en mängd olika uttryck. De omfattar all slags kulturverksamhet och har ingen koppling till något politiskt parti eller religiös inriktning.

Mötet/träffen

- Caroline och Vincent deltog på Förbundsstämma hos Kulturens Bildningsverksamhet lördag den 6 maj 2023 i Stockholm. Båda deltog som ombud.
- Under stämman föredrogs de vanliga punkterna som verksamhetsberättelse, årsredovisning, revisorernas berättelser samt balans- och resultaträkning för de gångna två åren. Vi från RUM hade inga frågor på detta men andra på stämman ställde frågor.
- Medlemsavgiften är oförändrad.
- På förslag från styrelsen fanns en revidering av stadgarna samt Vision och Mål 2023. Utöver detta fanns fyra motioner från SVUB gällande förändringar av stadgan. Motionerna hade svarats på samt jämkats. Det handlade om 1. Förbundets säte, 2. Förbundets verksamhetsområde, 3. Uteslutningar samt 4. Årlig förbundsstämma. Samtliga förslag från styrelsen och samtliga motioner bifölls av stämman.
- Kulturens verksamhetsinriktning de närmsta två åren beslutades att vara utvecklingen av ett mer systematiskt och långsiktigt hållbart kvalitetsarbete, samt insatser som utvecklar och stärker organisationens studieförbundsidentitet.
- Åsa Kratz valdes om som förbundsordförande på 2 år.
- Hanna Hult Rosén valdes om som ledamot på 2 år.
- I styrelsen sitter även Marianne Halling, Kenneth Johnson, Christel Larsson Lunderquist, Lars Farago, Walter Brolund, Johanna Lindell och Hadrian Prett.

Tankar efter mötet/träffen

- Det var härligt att vara på ett fysiskt möte hos Kulturens igen där vi fick chans att prata med några bekanta och obekanta. Många intressanta diskussioner utanför plenum.
- Troligtvis blir det lättare att hänga med i Kulturens värld med årliga stämmor.

RAPPORT: PARTNERSKAPSMÖTE IDEELL ARENA 27 APRIL

Skriven av: Vincent Ericsson

Organisation

Ideell Arena är ett samarbete mellan idéburna organisationer som bygger på erfarenhetsutbyte och ömsesidigt lärande. Ideell Arena fokuserar på att utveckla ledning och styrning i den ideella sektorn och de driver flertalet utbildningar och nätverk.

Mötet

Ideell Arenas Partnerskapsmöte är organisationens årsmöte. Mötet var dels ett klassiskt årsmöte (inget speciellt hände, alla punkter gick igenom enligt förslag), dels ett seminarium med efterföljande diskussioner.

Seminarier hade tre talare som pratade om viktiga komponenter av förändring framåt. Vilka är det vi inte når idag? Hade organisationen kunnat grundas idag? Vad hade vi isåfall gjort? Vilka hade gjort det?

Diskussionerna efteråt var ganska blandade.

Tankar efter mötet

Det jag tar med mig från mötet var aspekter av diskussionerna. Det som dök upp flera gånger i olika varianter var begreppet demokrati.

- Fungerar 1900-talets demokrati på 2000-talet och hur skulle en mer modern demokrati se ut?
- Demokratin blir mer och mer hotad, vi har alla en skyldighet att stå upp för den, hur gör vi det tillsammans på ett bra sätt?
- Vilken roll kan Ideell Arena ha i att hjälpa partnerskapsorganisationerna modernisera sig tillräckligt snabbt?
- Hur kan vi dra inspiration och positiva exempel utanför vår sfär av gamla och stora organisationer?

Diskussionerna handlade om väldigt intressanta områden, men ledde inte riktigt till någon slutsats. Däremot gav de ett gäng frågor att fortsätta tänka på.

RAPPORT FREMIA STÄMMA

Skriven av: Caroline Näsström

Organisation/mötet

- Fremia är vår arbetsgivarförening. De tillhandahåller tjänster för verksamheter i huvudsak inom Kooperation, civilsamhälle, idéburen välfärd och samhällsnytta samt medarbetar- eller partnerägda företag. Fremia är resultatet av samgåendet mellan Arbetsgivarföreningen KFO och Arbetsgivarförbundet Idea.
- Längst ner hittar du länk till handlingarna.

Mötet/träffen

- Fremia höll stämma 31 maj kl.13.00-14.30, i Stockholm och digitalt. Jag deltog digitalt som ombud.
- På föredragningslistan fanns såklart punkter gällande dåtid samt gällande framtid. Utöver verksamhetsberättelse, årsredovisning, resultat och balans samt information om framtida verksamhet så fanns även ett beslut om stadgeändring uppe på bordet.
- I bakgrunden till stadgeändringen stod det att de ville skapa förutsättningar för att fristående bransch- och intresseorganisationer att bli associerade föreningar inom Fremia. De skrev även "Det finns även ett behov av att i stadgarna tydliggöra villkor och förutsättningar för de organisationer som tecknar serviceavtal med Fremia Service AB."
- Alla punkter på föredragningslista röstades med bifall till liggande förslag.

Tankar efter mötet/träffen

- Eftersom jag inte var så påläst innan mötet så kände jag att jag inte kunde hänga med så bra. Det kändes också som en del saker är över in kunskapsnivå och att jag hade haft svårt att hänga med oavsett om jag hunnit läsa alla handlingar.
- Mötet drog över 30 min, men jag anser att det var väldigt tidoptimistiskt att tro att stämman skulle vara klar på 1,5 h.
- Stadgeändringen behöver vi läsa igenom. Den kan innebära en viss justering hos oss som jag tyckte var förvånande under mötet, men eftersom jag inte vet med säkerhet behöver jag hjälp med detta.

[Här hittar du alla handlingar från stämman.](#)

RAPPORT SVENSK BLÅSMUSIK ÅRSSTÄMMA

Skreven av: Caroline Näsström

Organisation/mötet

- Svensk Blåsmusik höll sin årsstämma den 21 maj 2023 20.00.
”Föreningen Svensk Blåsmusik är en ideell samverkansförening mellan olika ideella organisationer inom svensk musik grundad 1997. Dessa föreningar har tillsammans 64.000 medlemmar. Föreningen har till ändamål att genom samverkan främja svensk blåsmusiks utveckling och stimulera till ett bredare nätverk inom blåsmusikens område genom att anordna verksamhet som stödjer föreningens syfte.” – [Svensk Blåsmusik hemsida](#)
- Föreningens största verksamhet är Svensk Blåsmusik Festival i Linköping varje år.

Mötet/träffen

- Stämman hölls digitalt. Pga. ett missförstånd kring tiden så satt en del redo vid 19.30 medan andra tänkt att stämman hölls från kl.20 så den senarelades till 20.00.
- Totalt var vi 5 röstberättiga ombud.
Caroline Näsström – representant för RUM
Leif Wangin – representant för SvUB (även kassör i föreningen Svensk Blåsmusik)
Magnus Eriksson – representant för SOF (även ledamot i föreningen Svensk Blåsmusik)
Hans Nordmark – representant för MMS (även suppleant i föreningen Svensk Blåsmusik)
Henrik Lundqvist – representant för PBB (även suppleant i föreningen Svensk Blåsmusik)
Närvarande gjorde även ordförande Perry Göransson, sekreterare Aston Andersson och revisor Ulf Lindgren.
- Jag deltog även som valberedare i sammanhanget samt valdes till justerare.
- Ett ekonomiskt underskott kompenseras med ett överskott året innan.
- Festivalen under 2022 blev bra men ska justeras inför 2023 för att optimera deltagarnas deltagande i konserter, workshops etc.
- RUM Östergötland var med i verksamhet under festivalen 2022.
- Medlemsavgiften fortsätter vara 2000 kr.
- Ingen ersättning till styrelse eller revisor, endast reseersättning.
- Samma styrelse sitter kvar.
- Johan Tjäder och Caroline Näsström valdes till valberedning.

Tankar efter mötet/träffen

- Bör vi säkerställa att RUM Östergötland alltid får vara en del av Svensk Blåsmusik Festival i Linköping?
- Vill styrelsen att jag driver frågor vid nästa årsstämma?

Följande handlingar har undertecknats den 17 november 2023



FSprot 230611.pdf

(266732 byte)

SHA-512: 883df5e3ee351635df07adcd294ec6c2ded57
2a8e9bb0004166609ed1912f5a2f8ae0ef46f146244f4c
4677aa27d5825c98dcf954cb4699a24242067afe58ccf

Underskrifter

2023-11-17 17:11:13 (CET)



Vincent Ericsson

vincent.ericsson@rum.se
Undertecknat med e-legitimation (BankID)

2023-11-17 18:06:02 (CET)



Hanna Hult Rosén

hanna.hult.rosen@rum.se
Undertecknat med e-legitimation (BankID)

2023-11-17 16:29:23 (CET)



Linus Enroth

linus.enroth@rum.se
Undertecknat med e-legitimation (BankID)



Undertecknandet intygas av Assently



FSprot 230611

Verifiera äktheten och integriteten av detta undertecknade dokument genom att skanna QR-koden till vänster. Du kan också göra det genom att besöka <https://app.assently.com/case/verify>

SHA-512:

eb5f4f6a73586794a4df658412c4781ba6470ed215881e9c52640e3923ff27d046b86e9f208a589c7400b46323e75aa3d254cced5fb6fa5ba25756773ecf3a05



Om detta kvitto

Dokumentet är elektroniskt undertecknat genom e-signeringsplattformen Assently i enlighet med eIDAS, Europaparlamentets och rådets förordning (EU) nr 910/2014. En elektronisk underskrift får inte förvägras rättslig verkan eller giltighet som bevis vid rättsliga förfaranden enbart på grund av att underskriften har elektronisk form eller inte uppfyller kraven för kvalificerade elektroniska underskrifter. En kvalificerad elektronisk underskrift ska ha motsvarande rättsliga verkan som en handskrivna underskrift. Assently tillhandahålls av Assently AB, org. nr. 556828-8442, Holiändargatan 20, 111 60 Stockholm, Sverige.