

# PROTOKOLL FÖRBUNDSSTRYRELSEMÖTE

## 16–17 september 2023

Närvaro	14/1	7/3	25/4	11/6	22/8	16–17/9	24/10	3/12
Vincent Ericsson (ordförande)	X	X	X	X	X	X		
Caroline Näsström (vice ordförande)	X	X	X	X	X	X		
Anton Prang	X	X	X	X	X	Punkt 14		
Hanna Carlsson	X	X	X	-	X	X		
Irina Krjutjkova	X	X	-	-	-	X		
Linus Enroth	X	X	X	X	X	X		
Veronika Borgström	X	X	X	X	X	X		

**Plats:** Digital via Microsoft Teams

**Övriga närvarande:** Hanna Hult Rosén, Generalsekreterare

### 1. Mötets öppnande

Mötet öppnades av Vincent Ericsson.

### 2. Godkännande av kallelse

Kallelsen godkändes.

### 3. Val av mötesordförande

Vincent Ericsson valdes till mötesordförande.

### 4. Val av justerare

Caroline Näsström valdes till mötesjusterare.

### 5. Fastställande av föredragningslistan

Föredragningslistan fastställdes.

### 6. Anmälan och genomgång av föregående protokoll

Föregående protokoll från augusti lades till handlingarna.

### 7. Genomgång mejlbeslut.

Inga beslut tagna.

### 8. Avrapportering delegationsärenden

Inga ärenden att rapportera.

### 9. Inkomna skrivelser

#### a. Folkspels valberedning

Folkspels valberedning har skickat ut information om nomineringsprocessen inför årets stämma.

### 10. Rapporter

#### a. GS-rapport

Hanna informerar om hur läget ser ut idag och att det stora arbetet just nu är medlemsredovisningen och fortsatt även organisationsutredningen som pågår.

#### b. Norbusang höstmöte, bilaga 1

Vincent föredrog rapporten.

### c. Ungdomsorganisationer efter Folk och Kultur, bilaga 2

Caroline berättar om de möten som skett med Ung Teaterscen, Kontaktnätet, Svensk Live, Ung media samt FolkYou efter Folk och Kultur. Gruppen har enats om att alla söker CAKO stödet i år och att utfallet av det kan komma att bli av intresse att bedriva påverkansarbete kring samt att göra en önskelista till kommuner om vad våra organisationer har för gemensamma behov för att bedriva verksamhet.

### 11. Rapport innevarande år

Veronika och Caroline har tagit fram ett första utkast till rapport för innevarande år och har efterfrågat feedback. Styrelsen gick igenom rapporten och kom med inspel. Veronika och Caroline kommer att uppdatera efter dessa inspel och sen får Maria Falk och Hanna Hult Rosén i uppdrag att gå igenom och komplettera med de delar gällande bland annat insamling som idag saknas.

### 12. Verksamhetsplan

Vincent och Anton har tagit fram ett första utkast till verksamhetsplan och styrelsen diskuterar detta.

### 13. Budget

Då årets MUCF siffror även i preliminär prognos är oklara har budgetarbetet skjutits fram ytterligare någon vecka.

### 14. Uppföljning fadderdistrikt

Genomgång av varje distrikt och hur fadderskapet går.

### 15. Övriga frågor

#### a. Samarbete med Yamaha Europa

Veronika Borgström presenterar ett möjligt samarbete med Yamaha Europa gällande blåsinstrument. Möjligheten finns även för stråkinstrument, Veronika stämmer av med Yamaha om vi skulle kunna köra båda parallellt. När återkoppling kommit kommer Veronika tillsammans kansliet att utforma en plan för att kommunicera detta tillsammans med distrikten.

### 16. Mötesplan 2023

#### Styrelsemöten

14–15 januari fysiskt

7 mars

25 april

10–11 juni fysiskt

22 augusti

16–17 september

24 oktober

2–3 december

#### Distriktsträff

25–26 mars

#### Förbundsstämma

18 november

### 17. Mötets avslutande

Vincent Ericsson avslutade mötet.

**Mötesordförande**

Vincent Ericsson

**Mötessekreterare**

Hanna Hult Rosén

**Justerare**

Caroline Näsström

**Bilagor**

1. Rapport Norbusang höstmöte
2. Rapport ungdomsorganisationer efter Folk och Kultur

# RAPPORT: NORBUSANG HÖSTMÖTE 9 SEPTEMBER

**Skriven av:** Vincent Ericsson

## Organisation

Norbusang kan både ses som ett varumärke och som en organisation. Norbusang består av ett gäng nordiska organisationer som valt att gå ihop och samarbeta kring körmusik. Specifikt handlar det om att varje år genomföra en större festival där några hundra barn och unga samlas och sjunger i kör. Norbusangrådet som hade möte under helgen är där besluten tas för inriktningen av samarbetet och tiden framåt.

## Mötet

Höstmötet för Norbusang är det kortare av de två årliga mötena. Det handlar mest om att stämma av snarare än att ta beslut.

2023 års festival hölls i Jönköping där den arrangerades av UNGIKÖR och överlag var feedbacken mycket positiv. Det sker en viss diskussion kring om det ska pratas engelska eller skandinaviska, men inget konkret bestämdes.

2024 kommer festivalen hållas i Frederica i Danmark och organiseras utav KORLIV. Planeringen pågår och det som är klart presenterades under mötet.

Preliminärt har RUM åtagit sig att hålla i festivalen under 2027. Däremot är det för långt bort för att vi ska kunna spika det året.

# RAPPORT

## MÖTE MED UNGDOMSORGANISATIONER

**Skriven av:** Caroline Näsström

### Organisation/mötet

- Den 5 april 2023 träffade jag och Hanna HR de ungdomsorganisationer som jag mött vid panelsamtal under Folk och Kultur i Eskilstuna. Organisationerna som deltog var RUM, Svensk live, Ung teaterscen, Ung Media, Folk You och Kontaktnätet.
- Den 29 maj sågs organisationerna igen för återkoppling. Denna gång deltog endast Hanna.

### Mötet/träffen

- Efter panelsamtalet i Eskilstuna kände vi att vi brottas med samma problematik och ville ena oss i frågorna som kommit upp. Vi bestämde därför träff och sågs på vårt kansli.
- Efter första träffen bestämde vi gemensamt en ny träff där vi skulle fortsätta diskussionen.
- Organisationerna bestämde sig att alla skulle söka CAKO-stödet från Kulturrådet under hösten.
- Organisationerna kommer skapa en "önskelista" att skicka till kommunerna där det står vad vi som organisationer behöver för att våra verksamheter ska kunna fungera.

### Tankar efter mötet/träffen

- Efter två möten tycker jag och Hanna att diskussionen inte behöver vara kontinuerlig. Nätverket mellan organisationerna kvarstår och finns tillhands via mejl när vi till exempel behöver samlas för att verka i gemensamma frågor.

Följande handlingar har undertecknats den 17 november 2023



FSprot 230916-17.pdf

(168216 byte)

SHA-512: 1905927e1952520fe9345e052e5b59bd75d94  
d80d14f4cf61975075051dba66becca06e9b0fe228c9e3  
ac147af7b3ae7ae09be4e799ae32d9edf3867fed1df06

## Underskrifter

2023-11-17 20:50:00 (CET)



**Vincent Ericsson**

vincent.ericsson@rum.se  
Undertecknat med e-legitimation (BankID)

2023-11-17 20:47:03 (CET)



**Hanna Hult Rosén**

hanna.hult.rosen@rum.se  
Undertecknat med e-legitimation (BankID)

2023-11-17 21:02:08 (CET)



**Mikaela Emma Caroline Näsström**

caroline.nasstrom@rum.se  
Undertecknat med e-legitimation (BankID)



Undertecknandet intygas av Assently



FSprot 230916-17

Verifiera äktheten och integriteten av detta undertecknade dokument genom att skanna QR-koden till vänster.  
Du kan också göra det genom att besöka <https://app.assently.com/case/verify>

SHA-512:  
5b2dba5198656c3a978af20eba8ae8ed2f868ffef495c8d187abc0765f5fef49be0ae0a080613cbe48f3912f34418bd8fd80a6483922a730cf2ce7f24dc6b91



Om detta kvitto

Dokumentet är elektroniskt undertecknat genom e-signeringsplattformen Assently i enlighet med eIDAS, Europaparlamentets och rådets förordning (EU) nr 910/2014. En elektronisk underskrift får inte förvägras rättslig verkan eller giltighet som bevis vid rättsliga förfaranden enbart på grund av att underskriften har elektronisk form eller inte uppfyller kraven för kvalificerade elektroniska underskrifter. En kvalificerad elektronisk underskrift ska ha motsvarande rättsliga verkan som en handskrivna underskrift. Assently tillhandahålls av Assently AB, org. nr. 556828-8442, Holiändargatan 20, 111 60 Stockholm, Sverige.